



3 ジェイジェイ

取扱説明書
SQF-JJ

Nintendo® ファミリーコンピュータ™

このたびはスクウェア・ゲームカセット「JJ」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの説明書をよく読んでいただくと、ゲームの流れがよくわかり、楽しさがいちだんとアップします。

◆使用上の注意

- 高温多湿の条件下での使用や保管は避けてください。
- 強い衝撃などを避け、また分解は絶対おやめください。
- 端子部に触れたり、濡らさぬようにご注意ください。
- カセットの交換は必ず電源を切って行ってください。



ジェイジェイ

◆ もくじ

- 1. JJストーリー—————P 2
- 2. コントローラーの使用方法—————P 4
- 3. 画面の説明—————P 6
- 4. アイテム—————P 7
- 5. 障害物—————P 9
- 6. ステージ&キャラクター紹介———P 10

◆ストーリー

銀河系辺境の小惑星“トキダレア”は、重犯罪者の収容星として全宇宙にその名をとどろかせていた。それは20万タームの長きにわたって、一人として脱獄者を出していない8層にわたる厳重な警備システムによるものであった。だが今、脱獄者ゼロの歴史は、たった一人の男によってくつがえされようとしていた。その男の名は…「J・J」。

トキダレア概要

トキダレアは半径700グレアの小惑星である。南極点を中心として半径20グレアが収容所となっている。外宇宙へ出るためには北極点に位置するスペースポートを使用する以外に方法はない。



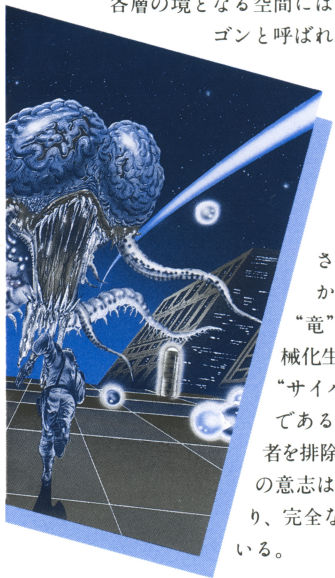
収容所とスペースポートの間は550グレアごとに8層に分かれ、それぞれの警備システムは厳重を極める。

各層の境となる空間にはサイバネス・ドラゴンと呼ばれる半機械化された

竜がいて侵入者を排除する。

サイバネス・ドラゴン設定

トキダレアに収容されている囚人の中から特に凶悪な者を“竜”の形状を持つ半機械化生物に改造したのが“サイバネス・ドラゴン”である。ドラゴンは侵入者を排除する戦闘本能以外の意志は一切抹消されており、完全な戦う機械となっている。



◆コントローラーの使用方法

スタートボタン



ゲームがスタートする。Aボタンを押しながらスタートすると、コンティニューできる。

セレクトボタン



ノーマルモードと3Dモードの切り換えをする。

Aボタン



J Jがジャンプする。押し続けていると、ジャンプの距離が伸びる。

Bボタン



アイテムのサイコショットを取ると、攻撃ができる。ドラゴンと闘うときは、常に攻撃できる。

十字ボタン



走る方向を決定する。

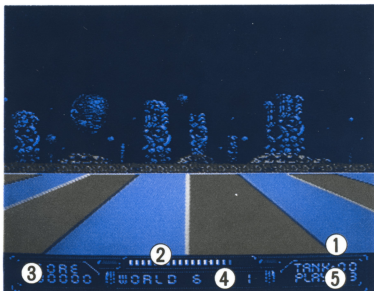


※3Dモードについて

このゲームは立体映像が楽しめるファミコン3Dシステムに対応します。任天堂より発売されているファミリーコンピュータ3Dシステムを使用すると、フルカラーの立体映像が楽しめます。

画面構成

メイン画面



①取ったユニットの数

取ったユニットの数が表示される。ステージクリアすると、得点に換算される。

②タイマー

残り時間を表示。ステージクリアでリセットされる。

③スコア

得点が表示される。ユニットで高得点を狙おう。

④メッセージ

J Jがいま走っているステージが表示される。

⑤残り人数

J Jが、あと何回まで復活できるか表示される。

アイテム

コマンドタワー

スタートしたときには、JJはアイテムを持っていない。コマンドタワーに体当たりすると出ることがあるから、武器やクローンパーツなどを手に入れよう。



サイコバスター

このアイテムを取ると、Bボタンでミサイルが撃てるようになる。ただし、ジャンプ中は撃てない。



クラッシュブーツ

JJのパワースーツが赤くなって、ジャンプの着地地点にいる敵を踏みつぶせるようになる。ただし、それ以外の方法で敵とぶつかりと取られてしまう。



バリアスーツ

一定時間点滅して無敵になる。これはジャンプして取ろう。高いところで取るほど、長時間無敵でいられる。

アイテム

クローンパーツ

これを取ると、J Jがやられてしまったときに、復活できる回数が1回分増える。



ライフセーバー

画面下のタイマーの目盛りが示しているステージクリアまでの残り時間がリセットされて、満タンに戻る。



デビ

アイテムは役立つものばかりとは限らない。これを取ると、一発でJ Jがダウンしてしまう。



ユニット

これを取った数が、画面右下へ表示されて、ステージクリアで得点に換算される。



アウトランダー

これを取るとボーナスステージへワープできる。

障害物

デビルタワー



あたると死んでしまう。クラッシュブーツを持っていると死なないが、アイテムはすべて失ってしまう。各ステージで色と形が違ふ。



balanサー

これに乗ると勝手にジャンプしてしまう。うまく利用しよう。



ブースター

balanサーよりはるかに高く、はるかに遠くまでジャンプさせられてしまう。

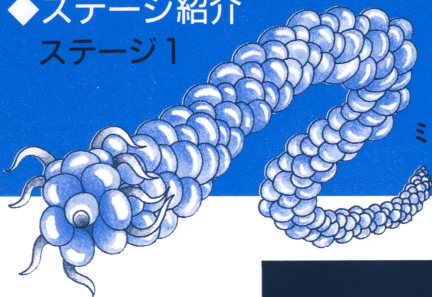


ポトス

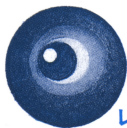
J Jの走りをさえぎる。左右に移動するタイプと、上下左右に動くタイプがある。

◆ステージ紹介

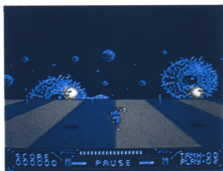
ステージ1



ミヒト



レタ



大小の監視用モノアイ
が無数に空に浮かぶ。

ジグザグに左右に動き、
行く手をさえぎる。

オーラー

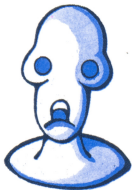
空中に浮かんで
上下運動を繰り返す。



レタ

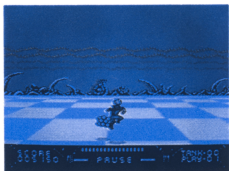


ステージ1のレタと同様の動きで行く手をさえぎる。

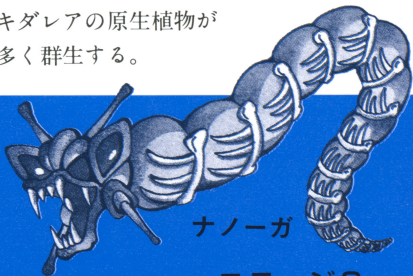


ヌボール

前後左右に細かく移動を繰り返す。



トキダレアの原生植物が数多く群生する。

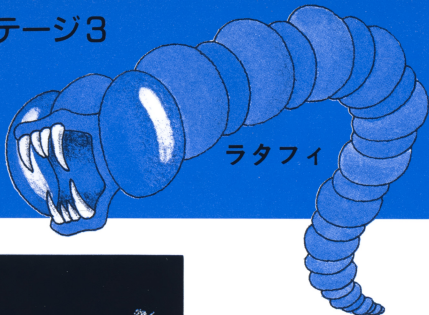


ナノーガ

ステージ2

11

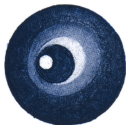
ステージ3



ラタフィ



活火山地帯。いたる所から熔岩が噴き出す。



レタII

J Jが近づくと真横から突然襲いかかる。



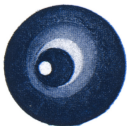
ディマ

触手をくゆらしながら空中を浮遊する。



ケイム

円を描く様に動き、侵入者をにぎりつぶす。

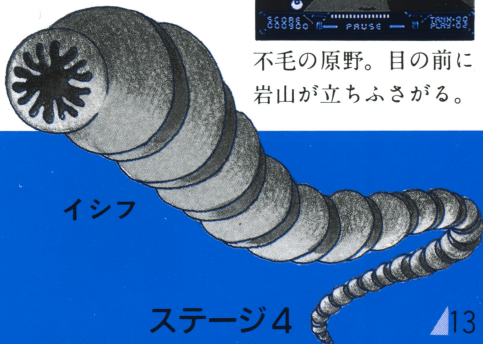


レタ II

やりすごしたかと思うと突然襲いかかって来る。



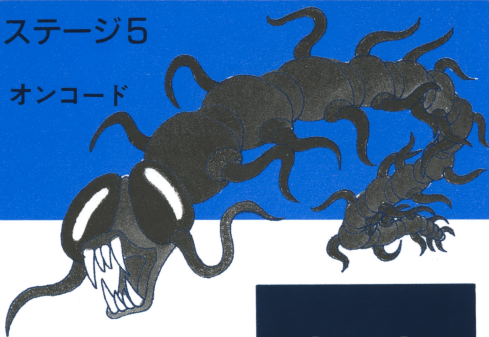
不毛の原野。目の前に岩山が立ちふさがる。



イシフ

ステージ5

オンコード



レタ II

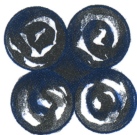
突然襲いかかって来る
事があるので要注意。



古代生物の死骸が横た
わり、バクテリアが繁
殖する。

ブレン

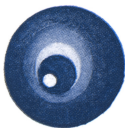
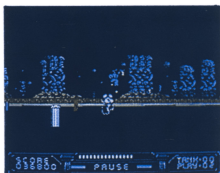
前後左右に規則的な運
動を繰り返す。





ボフラ

空中を浮遊している。
谷間に生息しているこ
とが多い。



レタ III

レタの中で最も動き
がすばやく、攻撃的。

巨大な原生林がそびえ立ち、
モノアイが侵入者を監
視する。

タッカーマ

ステージ6

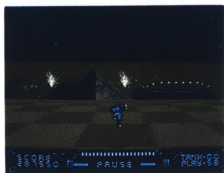
ステージ7

クフィー



ココムII

ココムより動きがすばやいので注意。かなり手ごわい。



エネルギープラント。発電システム、スペースポートへのハイウェイが見える。



トプラ

侵入者を見つけてからの動きがすばやい。



ボーン

動きはそれほど早くないがミサイルが通用しない。



ココムⅢ

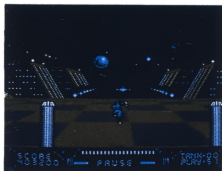
ココム中最強。

フォーメーションを組
んで襲ってくる。



ゼブ

移動スピードが早く、
しかもパターンが不規則。



パンプ

J Jが接近
しても逃げ
るだけ。気をとられる
と危険。

両側に警備システムの中核であるコ
ントロールセンターがそびえ立つ。

ダロック

ファミリーコンピュータ™ファミコン™

は任天堂の商標です。

AUDIO VISUAL © 1987 SQUARE

PROGRAM © 1987 NASIR

SQUARE

発売元

株式会社 スクウェア

〒104 東京都台東区台東3-12-1 TEL.03-832-0857

編集

株式会社プリプラにじゅういち

